不空羂索神變真言經卷第二

安

大唐天竺三藏菩提流志譯

秘密心真言品第二

介時觀世音菩薩摩訶薩復從座起
整理衣服右膝著地合掌瞻佛顏貌
熙怡心具無量大慈大悲遍身演放
億千大日輪光王照于十方三千大
千佛之世界靡不周遍放斯光時暎
徹衆色皆如金聚歡喜微笑白佛言
尊者薄伽梵今放此光為於世間沙
門婆羅門毗舍首陁令得無量大悲
之心獲諸最勝勝依止處及為一切
學大乘者持是不空羂索心王母陁
羅尼真言三昧耶者皆獲菩提一切
願果將欲廣演是不空羂索心王母
陁羅尼真言三昧耶中秘密心真言
三昧耶門廣大解脫蓮花鼻拏羅印
三昧耶此三昧耶是真真實最上成
就秘密心真言廣大解脫蓮花鼻拏
羅印三昧耶門世尊此真最勝廣大
解脫蓮花鼻拏羅印三昧耶門乃是
一切諸大菩薩真實解脫甚深秘密

三昧耶欲於佛前一切龍神藥叉羅
刹乾闥婆阿素洛蘗嚕荼緊那羅摩
呼囉伽摩訶大持真言明仙淨居天
伊首羅天摩醯首羅天大梵天帝釋
天焰摩王水天風天火天毗陛羅天
大苦行仙衆日天月天星天二十八
宿主星神天持明女仙乃至一切諸
天天神已住㝡勝曼拏羅三昧耶者
前廣演闡釋是真貞實出世世間秘
密曼拏羅品三昧耶令諸有情思惟
讀誦受持斯法皆得㝡上成就一切
功德勝法是故說示根本真實解脫
心王母陁羅尼真言三昧耶中秘密
心真言三昧耶惟垂哀愍尒時釋迦
牟尼如來應正等覺熈怡微笑即伸
無量莊嚴相好金色光手摩觀世音
菩薩摩訶薩頂告言大慈大悲清淨
者能為大衆聞斯妙法善男子汝應
當知現今現在十方殑伽沙俱胝那
庾多百千微塵世界所有一切如来
應正等覺皆以无量神通光明加被
汝故我今亦以無量神通光明加被
恣汝神力說斯不空羂索心王母陁

不空羂索經第二　第二張　女

羅尼真言三昧耶中秘密心真言三
昧耶尒時觀世音菩薩摩訶薩觀察
十方一切大衆如大象王德无所畏
即說秘密心真言
唵(下同引一呼)鉢頭(同音二合)麽(下)歌(二)
(同音上)彭(二)摩訶(三)真伽(上)栝拮(三)婆(去)陁
野(下同音方可反)繞麽野(四)紇(六)娜焰
(引五)栝羅栝羅(六)許(七)
尒時觀世音菩薩摩訶薩說此真言
時其補陁洛山三千大千世界諸
山王一切天宮神宮龍宮藥叉宮羅
剎宮乾闥婆宮阿素洛宮揭路荼宮
緊那羅宮摩呼羅伽宮持真言仙宮
皆六震動大海江河一切泉池皆大
涌沸海中一切摩竭諸獸皆大驚怖
怯來曾有十方殑伽沙俱胝那庾多
百千微塵世界所有一切如來於虛
空中一時皆現告言善哉善哉大悲
者能善說此真實最勝不空羂索心
王母陁羅尼真言三昧耶中秘密心
真言三昧耶若但讀誦即得成就最
上菩提功德善根尒時釋迦牟尼如
來告觀世音菩薩摩訶薩言善男子

當為大衆說此真實廣大成就秘密
心真言三昧耶功德之門尒時觀世
音菩薩摩訶薩白佛言世尊是秘密
心真言三昧耶若有善男子善女人
一心觀念十方一切諸佛菩薩摩訶
薩說誠實言懺悔無始一切諸罪惟
願一切諸佛菩薩摩訶薩加祐護念
我從今日乃至菩提供給承事一切
諸佛菩薩摩訶薩觀世音菩薩摩訶
薩攝澄心相觀置地下金剛風際上
有縛(五可 又)字文畫分明變為金剛出大
光焰其光熾徹焚燒自身燼為白灰
觀用斯灰塗變金色曼拏羅光明晈
徹當壇心上觀置八葉光敷蓮花臺
上觀置金色縒字觀茲縒字出示聖
者觀世音菩薩摩訶薩真金色身顏
貌熙怡左手當胷執金蓮華右手拍
珠結加趺坐一切莊嚴身放種種奇
特光明以大悲心讀誦受持此秘密
心真言百八遍者是人則為十方究
伽沙俱胝那庾多百千微塵世界所
有一切如來應正等覺一時讚歎而
攝受之於千劫來積集惡業一切重

罪皆盡散壞一切惡醜惡相病惱亦
皆消滅速得觀世音菩薩夢覺現身
與滿諸願如是真實修習此三昧耶
者應常淨浴著鮮潔衣食三白食每
白月八日十五日斷食不食於諸有
情起大悲心恒於不空羂索觀世音
菩薩前以白栴檀香泥塗摩壇地獻
諸香花燒焯香王而為供養若居壇
時當斷諸語結印護身真言白芥子
香水頂上灌注真言其手便自摩頂
結灌頂印便自印頂面東結加趺坐結
數珠印誦母陀羅尼真言一百八遍
誦奮怒王真言一百八遍誦祕密心
真言一千八十遍者即當單誦奮怒
王真言百千倍數若當如法作是法
者定得觀世音菩薩盡像身上放諸
色光是時大地六種震動像羂索手
亦放光明於虛空中出衆妙聲讚揚
讚歎是真言者頂上亦出光明證驗
相者即得成就此大不空羂索心王
母陀羅尼真言三昧耶門一切諸法
悉皆成辦是時十方殑伽沙俱胝那
庾多百千微塵世界一切如來一時

不空羂索經第一 第五張 安

現身舒手摩頂讚歎加祐觀世音菩薩當亦出現真妙色身憐愍祐護愛之如子教詔不空羂索心王母陁羅尼真言一切秘密三昧耶乃至菩提不相捨離修此法者當於十方一切諸佛神通月修所謂正月五月九月白月一日至十五日如法清淨讀誦兩月三月四月五月依法清淨調伏受持即得成就證斯法者先於一月身心內心誦念承事供養令心澄淨乃當修治曼拏羅印三昧耶即得成就而說頌曰

世尊娑伽婆　秘密心真言　神通力香王
沉香安悉香　數各十六分　蘇合欝金香
二數各八分　白檀龍腦香　二數各三分
嚴絜淨室中　以請召真言　加持香和合
此香名三界　最勝之不空　神通力香王
若燒此香時　如法長跪坐　手執持香爐
誦請召真言　加持是香王　溥遍皆供養
十方一切佛　菩薩摩訶薩　真言之威力
香氣神變為　一切妙香雲　宮殿之樓閣
香座香雲樹　香花冠瓔珞　香雲之衣服
香幢妙幡蓋　香雲諸佛事　是妙香王香

周至十方刹 一切諸如來 菩薩摩訶薩
天龍夜叉衆 羅刹乾闥婆 阿修羅之衆
鳩槃緊那羅 摩睺羅伽等 前作大供養
是諸聖衆等 聞斯香氣者 歡喜皆讚歎
乃至於三塗 地獄停苦畢 聞斯香氣者
得藏界地獄 傍生諸罪障 捨此身已後
更不復重受

常燒此香
得大勝刹
悉夢口音
普雲寧塵
天行瘧鬼
乃至菩提
精潔身服
以酥乳酪
一切花香
以菩提心
離我我相
離一切相
性自空寂
離五蘊界
不可得故
所以者何

而供養者
不為一切
呪詛獄蠱
一切藥叉
種種精魅
除禳重業
食三白食
甘美飲食
獻饍供養
諦觀五蘊
離有情相
所以者何
無我元作
是蘊入界
無自識故
一切諸法

當知是人
聞諍歌戲
諸惡法相
羅刹惡鬼
來相笑惱
現世輕受
菩薩像前
然燈續燈
燒斷香燈
性自空寂
離受者相
一切諸法
無自无體
真實諦觀
不可執持
本自无色

無形无相
内外兩闕
平等无二
心本無相
量同法界
諦觀[illegible]字
觀四種法
三觀自身
若圓明月
母陀羅尼
右旋行轉
而安誦念
誦忿怒王
小心真言
輪三昧印
以少功用
出入之時
靜心端坐
琉璃寶地
寶幢花盖
諸寶行樹
阿弥陀佛
殑伽俱胝

離諸染著
法本性白
無染无著
作茲觀者
與三昧俱
謂一切法
一觀觀音
如聖觀音
光瑩透徹
真言字字
是四種觀
母陀羅尼
真言七遍
各百八遍
如是作者
獲大成就
消息之時
觀置西方
七寶宮殿
寶池寶岸
一切寶藏
一切如来
那庾多等

心亦不住
空寂清淨
所以者何
是脩正觀
法界法觀
無執作義
二觀所印
四觀自心
上圓行有
字皆金色
一時同觀
真言七遍
誦秘密心
以菩提心
與三昧俱
惟除大小
餘常場内
極樂世界
樓閣欄楯
八功德水
寶師子座
現不可說
无量無邊

神通光明　一切相好　觀音勢至
諸大菩薩　如處淨土　一切觀見
若夢若覺　而悲見之　見弥陁佛
佛手摩頂　而復告言　善哉善哉
大善男子　汝所修末　不空心王
母陁羅尼　神變真言　出世世間
廣大解脫　秘密壇印　三昧耶者
皆已成就　汝此身後　更不重受
胎卵濕化　蓮花化生　從一佛土
至一佛土　乃至菩提　更不墮落
得此相者　過去今身　所作一切
十惡五逆　四重諸罪　俱時除滅
身口意業　悉皆清淨　觀音菩薩
盡像身上　放大光明　或得觀音
變作淨行　大婆羅門　及得無量
心所乞願　則皆滿足　來行者前
百千等數　不可思議　功德蘊身
國王大臣　一切人民　愛樂親近
供養恭敬　此法名号　世間最勝
成就之法　修此法者　每於白月
十四日時　當自隨力　請喚沙門
婆羅門等　設大施會　而供養已
持真言者　乃可自食　若欲常見

阿弥陁佛 一切諸佛 諸大菩薩
諸天神者 每日當誦 請召真言
亦持香王 燒焯供養 一切諸佛
菩薩諸天 香煙不斷 作法誦持
如是真言 時別不闕 恒於夢中
觀見一切 諸佛賢聖 自見一切
善不善事 及得見他 一切之事
而皆莽言 此短受命 此長受命
此得可往 此不可往 此得可来
此不可来 此有大凶 此有大吉
心所觀者 即復見之 證此相者
精進從法 紋勿泄之 壽命長遠
然後示心真言
唵(二)鉢頭(合二)摩陁(上)羅(二)滑(下同 罵可反)
莎伽(上)卷野泥(三)垂噌垂噌(四)[illegible]
怛可嚩訶(五)
此是真言應當如法而誦念之
然菩成就真言品第三之一
發菩真言
唵(二)鉢頭(合二)摩播拾陁(上)羅(二)滑(四)
伽(上)婆(下同 无有字又)羅娜(三)散注娜野斛(四)
是法加持香王燒焯供養加持白芥
子香水十方散灑手執香鑪啓白願

持柱

言當覺十方一切諸佛菩薩一切天
龍八部徐時會壇作大加被
請召真言
唵(一)室(丁吉反)(二合)㮈路抧(二合)野(三)縛(無可反)(下同)
(同音)歌野(二)荷暮伽(上)播拾(四)鉢頭摩
婆路抧韓荷耶觀(五)步(引)縛泥猶(二)
縛羅(六)素(下同音)嚕素嚕(七)須摩
剎華許(八)
是法加持香王加持香水白花関
十方啓請一切諸佛菩薩一切天龍
八部即當集會為大護持
啓白真言
唵(二)鉢頭(二合)摩步羕(三)摩訶(四)播普
侘(上)羅(三)係湯恒(二合)曜耶弭(四)荷暮
伽(上)縛囉耶(五)步嚕步薄(六)步薄
(同上)(六)敵嚕敵嚕許(七)
是法加持其香燒焯供養啓白一切
諸佛菩薩一切天龍八部來集壇儀
本座而坐歡喜加護
結界真言
唵(一)鉢頭(二合)摩暮伽(上二)跋駈(二合)羅地
莎訖娜(三)句嚕句嚕(四)莎縛訶(五)
是法加持白芥子米散灑壇地其地

變成金剛城界七踰膳那元令一切
諸惡毗那夜迦藥叉羅刹精魅鬼神
邪惡人民來相嬈惱
神變真言
唵一 荷暮伽上 播捨二 鉢頭合二 暮彈
羅三 僧思孕反 歌繞娜覩置四 徙唎徙
唎五 莎縛訶六
是法加持白芥子三散壇地觀地變
成金剛寶師子座若散坐處其坐座
地變成清淨寶蓮花座耄夲安坐誦
念不久當得阿耨多羅三藐三菩提
淨治真言
唵一 摩訶迦嚕拏二 鉢頭合二 摩暮
伽上 播捨三 黏寧吉反合下同二 唎茶上 跋
馹合二 羅地瑟耻彈四 步嚕步嚕五 縛
娜縛唎六 莎縛訶七
是法真言者若城邑聚落寺內山間
蘭若屋舍宮殿壇場坐卧牀敷經行
道路喫食等處皆加持白芥子水即
便灑散悉成清淨結界之處則令一
切毗那夜迦不得其便
金剛縻真言
唵一 鉢頭合二 摩暮伽上 播勢二 繞湯

楷任

𭈴引三娜拾素䋹寧反吉驃反吉數反吉四
桑鈐寧合反亍同音揣跋耶五鞮嚕鞮嚕
𤙖六
是法加持寶鐵金剛摩尼長大橛加
持五色線索七遍繫縛頭上釘列壇
界則得周遍七踰膳那成大結界其
地乃至未拔橛去常為其界
結空界不真言
唵一犄暮伽上鉢拏捺跋耶二撥
嚩誐娜三鉢頭合二米四摩訶鉢頭
米五麼嚕麼嚕六娑嚩訶七
是法加持白芥子不逆壇灑散結為
大界當令一切諸惡天龍藥叉羅剎
毗那夜迦寃僻等輩不相侵近而作
障惱
治手五淨真言
唵一犄暮伽上播羅二戍輸律反下同音㶔
引輸去陁上野三𠷓𣘌謎鄉四鉢剌弭
喇五戍陁上薩𡃤六摩訶七鉢頭合二
米𤙖七
是法加持五淨塗灑壇內若至一切
山林樹下阿蘭若處園苑經行寺邑
房舍殿閣床榻汲水饌食等處但所

行住坐卧作法之處一切悉以塗潔
灑之皆得清淨不令一切藥叉羅刹
毗那夜迦惡鬼神等於諸食時作供
養時誦念時結界時坐禪時經行時
卧時著脫衣時不得其便一切諸天
悉皆擁護令諸病惱一切垢障飢儉
鬪諍惡星災變不吉祥相速當除滅
持真言者若能如法加持五淨一切
時中常用塗潔三淨常應自他服食
速得不空羂索心王母陀羅尼真言
秘密曼拏羅印三昧耶現前成就若
所去處永無障閡常為刹利沙門婆
羅門居士族類讃歎恭敬復常夢中
得見七寶宮殿樓閣花林果樹一切
善友而相樂見得身清淨觀世音菩
薩當與諸願阿弥陀佛夢為現前若
命終已直生西方極樂刹土

請法真言

唵(一)鉢頭(二合)米(二)縒羅縒羅(三)底(丁兀反)
瑟詫(丁賈反 同)底(上 同)瑟詫(四)摩訶碁
伽 縒(二合)麼野(五)莎縛訶(六)

是法壇內誦一七遍啓白賢聖願受
法者獲三昧耶

入壇真言

唵一 頞補攞鉢頭二合 摩暮伽上 跋 以下同

合 囉縒囉三 跛 二合 囉䭾拾觀四 牟

嚕翀噌五 莎縛訶六

是法每入壇時皆誦三遍入壇作法

種種供養

散花真言

唵一 播暮伽二上 播努合縒野三 鉢頭

二合 摩四 蕚 度翺吽五

是法加持香花與授法者散米壇內

梳髮真言

唵一 播暮伽上 鉢頭二合 摩 度始槃二

毘觀盧三 底悉訖四 跋駒羅莫侮五

莎縛訶六

是法加持頭髮梳絡及加持手授授

法者

頸羅索真言

唵一 播暮伽上 鉢頭二合 摩二 羌路乞

使播三 避利避利吽四

是法加持羅索取水得水復加持之

乃當汲水一切作用

水器真言

唵一 播暮伽上 頞迦下同音 吒二上 三 去

不空羂索經第二 第十五張 從

梓

皤囉鉢頭合二摩綫泥三惹攞𪍑底四
矩嚕矩嚕鈝五
是法加持瓷瓶諸器中盛香水
灌頂真言
唵一鉢頭合二麼跛合一囉綫嚕二旖暮
伽上弭麼嚕三皤囉皤囉四莎縛訶五
是法加持七寶置香水瓶中重復加
持置於壇內而用灌頂
吉祥真言
唵一旖暮伽上鉢頭合二米素鉢頭
合二米三布喇孳迦嚕四弭唎弭唎五
迦麼嚕莎縛訶六
是法若結印界燒香散花懸幡釘橛
燒火設食若執數珠者脫衣服緣壇
修治一切事法及讀誦經時皆加持
手乃當作為則為諸佛菩薩天神而
讚歎故
淨口真言
唵一旖暮伽二上弭麼嚕禰縛迦合二囉
三僧去輸去馱禰鉢頭合二麼俱麼攞四
𡫸縛僧去輸去陁上野五陁囉陁囉六
素弭麼唎寸七莎縛訶八
是法若欲讀誦懺悔礼拜讚歎諸佛
不空羂索經卷二 第十六張 女

菩薩之時先加持水揩洗口齒則得
淨潔當得舌根清淨柔軟色如蓮花
含香真言
唵一荷暮伽二上健馱縛底三素嚕素
嚕四跋二合羅婆普嚕五鎰反尊麽也名
反下音健悌六鉢頭二合摩奇二合羅熊縛
縛訶八
如是真言三昧耶　當以上好白檀香
那擇娜香赤蓮花　畢履迦香鬱金香
矯那麼香蓮花鬚　七物數各十二分
其龍腦香香附子　二數量當各四分
擣治石蜜而和合　每念誦時加持含
使得口氣而香潔　如鬱鉢羅花之香
常得諸佛觀世音　歡喜擁護而讚歎
曾月藏疾欬吐逆病　便得銷滅而除差
三十三天聞讚誦　陀羅尼聲喜擁護
有情得聞此人聲　皆除障惱而相受
恒常如法含香者　大辯才天歡神通
隱入舌端辯無身　先所忘失令憶知
發聲大稱辯字者　聲聲而滿於七聲
諸真言神天仙衆　並至壇中皆擁護
又重怒聲稱怖字　聲聲而滿於七聲
衆惡毗那夜迦等　鬼神精魅怖馳散
不空羂索經第二　第十七張　安

長含此香讀誦者　一切善相自然現
垢障罪累皆消滅　恒無非人橫干嬈
澡浴藥真言
唵 一 弭麼攞弭誐 銀迦反又音迦字 仡攞反下同音 諦
一鉢頭 合 二 麼弭縛縣 二 三 去 縛囉者
縣 四 濕 合 二 縛履許 五 旃暮伽 上 忐悌
引六 輸 去 陁 上 野許 七
如是真言三昧耶　當以龍花丁香皮
烏施羅香甘松香　白栴檀香蓮花鬚
零陵翳羅白豆蔻　跢誐羅香欝金香
跛羅蕃拏唎迦藥　射莫迦藥丁香花
鄔迦囉乩地迦藥　如是數各皆等分
精潔合治雨水和　當澡浴時加持用
和湯如法清潔浴　膚體婉澤香芬馥
為除灾厄濊垢穢　清淨如法而誦念
行住坐卧無怵怖　一切諸惡天龍神
毗那夜迦惡醜輩　自然消息喜无障
常以此藥和湯浴　當知是人速成驗
諸佛菩薩諸天神　喜悅瞻護與上願
眼藥真言
唵 一 旃暮祇 丸曳反 鉢頭 合 二 麼盧者泥
二 鉢 同上 紇 同上 鞊履瑟徵 上 三 跛履戍悌
四引 素噜素噜 五 鉢頭 合 二 摩乞 合 二 使 六

步嚕步嚕(七)綖湧彈(八)䬎(上)(同)婆路
抧顛(寧井反)(九)莎縛訶(十)
如是真言三昧耶　雄黃牛黃各一分
青優鉢羅花海末　二物各數十二分
精治研之石蜜和　清水和研加持用
熙眼眼膨翳瞙除　諸佛觀音皆歡喜
諸惡鬼神不相障　夢恒吉善眼根淨
牛黃真言
唵(一)勃皺(等夜反)(十同音)勃皺頡勃皺(三)鉢
頭(二合)摩暮伽(上)目葉(三)者囉者囉(四)
縛囉泥莎縛訶(五)
如是真言三昧耶　而復加持於牛黃
用母陁羅尼真言　及奮怒王真密言
亦用秘密心真言　加持熙額行作法
即令一切惡鬼神　毗那夜迦之等類
皆志畏伏而怖走　辟夜火聚禽獸見
而皆畏懼便馳散　除諸障者之怖畏
若有沙門婆羅門　并諸人民見皆敬
諸陁羅尼真言神　往壇內者喜瞻眺
增加守護而不怠　若行道路野山澤
谿澗溝壑一切處　不畏盜賊蠱毒藥
惡風雷雹霹靂難　師子虎狼惡獸難
虯虵蝮蝎諸灾難　若真言者點此藥

心無雜慮憶念我　誦持不空真言者
我則至前護加被　如是不空羂索心
母陁羅尼真言法　菩提衆願三昧耶
如是護者是諸佛　為悲實語加被我
亦是不空羂索心　母陁羅尼真言法
秘密壇印三昧力　復是行者所精誠
求於菩提之願力　是故我得進此人
令滿心所希求願　若有有情不依法
但為活命行諂偽　誑他破壞犯梵行
或復處不清淨者　我即不得為成現
所以者何得如是　由不如法修行法
以斯義故持法者　應當如法攝御心
內外清淨修治法　決定成就諸法門

瓔珞真言

唵(一)旖暮伽(上)句(高聲引)捨陁(上)囉(二)縒羅跛(二合)縒羅鉡(二)

此法加持白線當使童女合如筋等兩股三條是三條索兩頭中心同為一結各真言結搇結三結兩頭繫續真言者常絡膊佩飾

著衣真言

唵(一)旖暮伽(上)跛(二合)羅縛羅拏(二)畝噌訫喉(三)窒鉇迦始迦(三)(去)皤縛觀(四)

跢囉跢囉 五 莎縛訶 六

此三昧耶加持衣服而無貪著之

脫衣真言

唵 一 㗚暮伽 上 縛𡀔 同音 上 怛 合 囉 四

丁 章 乞 二合 僕播弭暮光新 上 鉢頭 合二

米 四 莎縛訶 五

此法出入道場喫食經行坐卧等時

加持其手解脫衣服置淨處復

加持

洗浴真言

唵 二 𠹕 同上 歌 下同 音 㗚迦 又 三 三

暮伽 上 三 娑嚕挐縛嚟 四 遮跣者鉢

此法加持香湯灌洗浴身

洗手面真言

唵 一 㗚弭嘌 暮伽 二上 鉢頭 合二

去 泥 三 縛剌濾 下同 音 芼 四 主

嚕 五 莎縛訶 六

此三昧耶加持淨水洗手洗面漱口

口齒

護身真言

唵 一 㗚暮伽 上 縛剌濾抳 三

嚕 三 莎縛訶 四

此法加持白芥子水散灑身上一切

不空羂索經第二 第二十二張 女

非人不能得便護他亦尒

授法真言

唵一荷暮伽上縒麼野二摩訶鉢頭
合一米三底瑟詫底瑟詫四鉢五

此法若授法者入壇門時其阿闍梨
執手加持引入壇門

護同伴真言

唵一薩縛怛合二囉二荷暮伽上縛底
三底瑟詫洛乞灑覩四鉢五

此法加持淨灰與伴弟子點於額上
則成擁護

整儀真言

唵一底二合丁礼反緊路抧野二合鉢頭二合
摩三暮伽上歌迦囉麼捉四頭摩訶
頞五莎縛訶六

此法真言者壇內作法而供養者加
持自身入於場界更勿錮換佛菩薩
像真言神坐如法整理修諸法事

寶索真言

唵一鉢頭合二米摩訶去鉢頭合二米二
縒囉縒囉三娑去湯諦娜四鉢二合
㩌米瑟吒上耶五暮伽上播勢暴
七度嚕度嚕六莎縛訶八

此法加持五色線索圍壇外界爲壇
畔門
懸幡真言
唵一弭只怛二合囉暮伽二上縛悉二合上
怛二邏鄉三去娜揑去議四弭弍孕哥
四扳扼扳扼五吽六
此法若懸幡時盡幡即時皆加持之
當即懸
作前真言
唵一阿暮伽上拾囉二叱剔囉濱孛
三訖囉訖囉四沙縛訶五
此法加持其前插持盡前赤木
開壇門真言
唵一弭補囉暮伽二上摩訶三去特囉乞
縛囉弭式保三合梟刴梟刴四沙縛
訶五
此法若受法者入壇門時及自入時
加持壇門即便入壇則同入衆一切
佛刹諸天宮殿
淨花真言
唵一鄭鄭弭貿怛二合囉暮伽二上補澁
波囮揮三揮彭扳剌挐補囉野四播
囉播囉五吽六 不空羂索經第二十三張

此法加持種種枝柯花菓插瓶口中
五色線繫瓶項上又加持之置布壇內
香爐真言
唵一揣暮伽上剌怛合二娜弭摩娜三
迦乞上汁叉擇五縛地瑟恥鞞三鎰同上音
訖同上音上健度四入縛攞塞叵羅孥五
纔湯底丁叉孔娜六入縛攞入縛攞七
莎縛訶八
此法加持香爐執置壇內燒香供養
寶瓶真言
唵一惹羅縛底二剌怛合二娜伽上吒
上三娑六寖捉四覩微覩微五莎縛訶六
此法加持寶瓶盛酥乳酪飯數置
供養
寶器真言
唵一鎰訖同上音上訖同上音上皤卷那暮伽上三
鉢頭合二麼縛蘇三補羅野補羅野四
吽五
此三昧耶加持磁器當用供養
閼伽真言
唵一揣暮伽上三去補羅捉二韻合二
盧孥健馱縛縛底三莎縛訶四
此法加持閼伽當用供養
不空羂索經第二　第二十四張　安

不空羂索神變真言經卷第二

己亥歲高麗國大藏都監奉

勅雕造

不空羂索經第二 [illegible]

[illegible]